

**Частное общеобразовательное учреждение
«ОНЛАЙН ГИМНАЗИЯ № 1»**

РАССМОТРЕНО
Педагогическим советом
протокол №18 от 14.06.2024

УТВЕРЖДАЮ
директор
приказ 43-ОД от 14.06.2024

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

«История Магии и волшебства от древности до наших дней»
(название)

Направленность: социально-гуманитарная
Уровень: ознакомительный
Возраст обучающихся: 12-16 лет
Срок реализации программы: с 01.09.24 по 31.08.25
Количество часов: 8 часов

Автор (составитель) программы:
Никитин Григорий Михайлович,
педагог дополнительного образования,
кандидат философских наук, доцент ВАК

Новосибирск
2024

1. Пояснительная записка

Актуальность и новизна

Магия - одна из самых древних способностей людей влиять на окружающий мир, других людей, с помощью которой человек может подчинять себе сверхъестественные силы и даже заставлять эти силы изменять окружающий мир и других людей. Магия основывается на взаимодействии человека и природных сил.

В современном мире быстро развиваются новые технологии, но ученые уже замечают разорванность между человеческими высокотехнологичными достижениями и духовным развитием современного человека. С одной стороны, современный человек перестал верить в сказки, мифы, легенды, а, с другой стороны, современный человек как бы утратил первозданную связь с природой (частью которой человек является), что привело к многочисленным духовным и нравственным проблемам современного человечества. Поэтому магия в современном мире помогает восстановить утраченную взаимосвязь человека с природными силами и разрешить различные духовные и нравственные проблемы.

В подростковом возрасте дети расширяют познание действительности, зачастую их привлекают магические учения. Данный курс поможет подростку понять, что такое магия, и как она влияла на человека в разные исторические эпохи. Такое знакомство поможет ученику взглянуть на данное явление с научной точки зрения и сориентироваться в нравственных аспектах явления.

Направленность программы

Программа «История магии и волшебства» имеет социально-гуманитарную направленность.

Цель программы

Формирование целостного мировоззрения подростка посредством ознакомления с особенностями магического искусства в различные исторические эпохи.

Задачи программы

- рассмотреть основные вопросы магического искусства;
- проанализировать взаимоотношение пространства и времени в магии;
- изучить проблемы и формы противостояния различных волшебников;
- рассмотреть нравственные аспекты явления магии, сформировать нравственное сознание;
- развитие понимания духовно-практического освоения действительности.

Формы реализации образовательной программы

Обучение осуществляется в очной форме с применением дистанционных образовательных технологий и образовательной платформы «ОНЛАЙН ГИМНАЗИЯ №1». В процессе обучения используются:

- информационно-коммуникационные технологии (использование различных ТСО);
- цифровые технологии.

Формы организации образовательного процесса

Обучение групповое в разновозрастных группах или группах одного возраста, или индивидуальное. Формы организации образовательного процесса включают в себя: рассказ, беседы, дискуссии, творческую работу.

Категория обучающихся

Программа адресована желающим познакомиться с данной темой, расширить свой культурный кругозор, возраст 12-16 лет (5,6,7,8,9 классы). Наполняемость группы – до 7 человек.

Режим обучения

Рекомендуемая периодичность и продолжительность занятий:

- 1 раз в неделю по 60 минут;
- 2 раза в неделю по 60 минут;
- 3 раза в неделю по 60 минут.

Объем и срок реализации программы

Обучение рассчитано на:

- 8 недель при обучении 1 раза в неделю. Продолжительность занятий 60 минут.
 - 4 недели при обучении 2 раза в неделю. Продолжительность занятий 60 минут.
 - 3 недели при обучении 3 раза в неделю. Продолжительность занятий 60 минут.
- Объем программы 8 занятий (астрономических часов).

Уровень программы

Программа имеет ознакомительный уровень, курс дает общее представление о теме.

Планируемые результаты:

Личностные

- сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, различных форм общественного сознания- науки, искусства, морали, религии, правосознания, понимание своего места в поликультурном мире;
- сформированность основ личностного саморазвития и самовоспитания в обществе на основе общечеловеческих нравственных ценностей;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности (образовательной, учебно-исследовательской, коммуникативной и др.);
- сформированность толерантного сознания и поведения личности в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нём взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- сформированность навыков социализации и продуктивного сотрудничества со сверстниками, старшими и младшими в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, учебно-инновационной и других видах деятельности;
- сформированность нравственного сознания, чувств и поведения на основе сознательного усвоения общечеловеческих нравственных ценностей (любовь к человеку, доброта, милосердие, равноправие, справедливость, ответственность, свобода выбора, честь, достоинство, совесть, честность, долг), компетентность в решении моральных дилемм и осуществлении нравственного выбора; приобретение опыта нравственно ориентированной общественной деятельности;
- сформированность основ эстетической деятельности как части духовно-практического освоения действительности в форме восприятия и творческого созидания, включая эстетику быта, образования, научного и технического творчества, общественных отношений; сформированность бережного отношения к природе.

Метапредметные

Планирование и осуществление учебной деятельности:

- ставить цель обучения, определять учебные и познавательные задачи, формировать познавательные интересы.
- проводить анализ задач и условий, в которых они реализуются.
- планировать способы реализации задачи и пополнения знаний при необходимости.
- определять наиболее эффективные пути достижения результата, находить нестандартные способы решения познавательных задач, если они быстрее приводят к запланированной цели.
- сопоставлять свои действия с прогнозируемым результатом, контролировать познавательную деятельность, давать оценку ее организации.
- сравнивать разные точки зрения и выбирать оптимальную, которая соотносится с личностными результатами обучения и приводит к намеченной цели.
- давать оценку своим действиям и вносить необходимые корректировки, если она недостаточно высокая.
- на протяжении всей учебной деятельности осуществлять самоконтроль, самооценку и осознанный выбор плана действий.

Взаимодействие в коллективе:

- организовывать совместную учебную деятельность, уметь наладить сотрудничество с одноклассниками и педагогом.
- демонстрировать одинаковую эффективность работы как в группе, так и индивидуально.
- соотносить личные интересы с общими интересами коллектива и каждого отдельного ученика в нем.
- находить общее решение, которое будет приемлемым для каждого.
- аргументированно отстаивать свою точку зрения без ущерба для других.

Ведение познавательной деятельности:

- оперировать основными понятиями и определять суть предметов и явлений.
- выстраивать цепочки аналогий и взаимосвязей.
- определять критерии для систематизации явлений и систематизировать их.
- устанавливать причинно-следственные связи.
- строить четкие логические рассуждения, формулировать выводы.
- создавать модели и схемы, при помощи которых можно выполнять познавательные задачи.
- грамотно работать с текстовой информацией, понимать содержание и смысл, определять главную мысль и уровень достоверности.

Использование современных интерактивных технологий:

- пользоваться различными источниками получения информации при помощи компьютерной техники и онлайн-ресурсов.
- выбирать необходимую информацию и систематизировать ее.
- давать оценку новизне и важности информации для познавательного процесса.
- знать и использовать основные способы хранения, передачи и копирования информации.
- применять интерактивные инструменты для наглядной демонстрации подтверждения гипотез.
- использовать онлайн-ресурсы для общения и командной работы.
- применять навыки коммуникации
- владеть грамотной устной и письменной речью.

- выстраивать диалог и продуктивное общение.
- уметь правильно выражать собственную точку зрения и формулировать мысли.
- применять речевые средства для достижения определенных коммуникативных целей.
- безошибочно передавать свои чувства и эмоции, не допускать злоупотребления ими в ущерб другим ученикам и педагогу.
- умело поддерживать беседу, следовать ее логике, слушать собеседников, доходчиво выражать свои мысли.
- демонстрировать высокую культуру речи.

Предметные

обучающиеся узнают:

- виды и направления магического искусства древности и эпохи Средних веков;

обучающиеся научатся:

- отличать разные виды и направления магического искусства древности и эпохи Средних веков;
- выделять особенности герметизма и церемониальной магии эпохи Возрождения;
- выделять особенности экстрасенсорной магии современности.

обучающиеся продемонстрируют:

- понимание приёмов описания различных исторических эпох посредством применения в описании особенностей магического искусства.

2. Содержание программы

2.1. Учебный (тематический) план

№ п/п	Наименование раздела. темы	Количество часов			Формы аттестации (контроля)
		всего	теория	практика	
1.	Что такое «магия?». Возникновение и развитие магии.	4	2	2	эссе
1.1.	Магия с древних времен до эпохи Средних веков.	2	1	1	викторина
1.2.	Виды и направления магии. Магические практики и традиции.	2	1	1	творческая работа
2.	Магия с эпохи Ренессанса (XVI век) и до современности (XX век).	4	2	2	творческая работа
2.1.	Герметизм и церемониальная магия эпохи Возрождения.	2	1	1	творческая работа
2.2	Экстрасенсорная магия современности.	2	1	1	творческая работа
	Итого	8	4	4	

2.2. Содержание программы

Раздел 1. «Что такое магия? Возникновение и развитие магии» (4 часа).

Магия – это действия, связанные с верой в способность человека влиять на силы природы, предметы, животных, судьбу людей, подчиняя себе сверхъестественные силы или манипулируя ими с помощью заклинаний, амулетов и определённых обрядов.

Тема 1.1. «Магия с древних времен и до эпохи Средних веков». (2 часа)

Магия древности (Древний Египет, Персия, Древний Китай, Иран, Сирия, Древняя Греция).
Магия Средних веков (Западная Европа, Русь).

Теория: понятие «магии». Магическое искусство в различные исторические периоды человечества (1 час).

Практика: изучение магического искусства в разных странах (Древняя Греция, Персия, Сирия, Древний Египет, Древний Китай, Иран) (1 час).

Тема 1.2. Виды и направления магии. Магические практики и традиции. (2 часа)

Виды магии (белая и черная магия). *Белая магия* защищает, избавляет от темных существ, помогает решать различные проблемы. *Черная магия* насыщает болезни, обращается к злым духам и наносит вред окружающим людям и самому человеку.

Направления магии (магия элементов, темная, ментальная, светлая, нейтральная).

Магические практики и традиции (алхимия, каббала, астрология, мантика, карты таро, некромантия, церемониальная магия, гоетия, енохианская магия, теургия).

Теория: изучение видов и направлений магического искусства. (1 час)

Практика: рассмотреть примеры различных магических практик и традиций. (1 час)

Раздел 2. «Магия с эпохи Ренессанса (XVI век) и до современности (XX век)» (4 часа)

Магия эпохи Ренессанса (XVI век) отражена в трудах: Марсилио Фичино, Джованни Пико делла Мирандола, Жан Лефевр Этапль и характеризует попытки авторов реформировать христианство в Западной Европе. Магия современности (XX век) является довольно сложным синкретическим социокультурным феноменом, объединяющим различные традиции и практики (экстрасенсы, потомственные колдуны и ведьмы, использование волшебных предметов, применение трав и настоев и т.д.).

Тема 2.1. «Герметизм и церемониальная магия эпохи Возрождения». (2 часа)

Герметизм эпохи Возрождения является мистическим, магическим учением, изучавшим различные тексты и их значения. *Церемониальная магия* является магическим учением эпохи Возрождения, характеризующимся особенно тщательно продуманными ритуалами.

Теория: изучить основные направления магии в эпоху Возрождения (герметизм и церемониальная магия). (1 час)

Практика: научиться выделять особенности герметизма и церемониальной магии. (1 час)

Тема 2.2. «Экстрасенсорная магия современности». (2 часа).

Экстрасенсорная магия является магическим учением XX века, изучающая особые способности людей, позволяющими им влиять на человеческий разум (экстрасенсорное восприятие, астральная проекция, телепатия).

Теория: рассмотреть магические традиции современности (XX век) (1 час)

Практика: научиться выделять особенности экстрасенсорной магии. (1 час)

3. Организационно-педагогические условия реализации программы

3.1. Календарный учебный график

Календарный учебный график (*заполняется педагогом непосредственно перед реализацией курса на каждую группу*)

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Количество часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля

3.2. Материально-технические условия реализации программы

Обучение ведется через образовательную платформу ОНЛАЙН ГИМНАЗИЯ №1 <https://lms.og1.ru/> в онлайн-режиме при непосредственной коммуникации педагога и учеников.

Аппаратные средства:

- компьютер с любыми характеристиками
- телекоммуникационный блок, устройства, обеспечивающие подключение к сети интернет;
- устройства ввода-вывода звуковой информации – микрофон, наушники;
- устройства для ручного ввода текстовой информации и манипулирования экранными объектами – клавиатура и мышь;
- веб-камера.

Программные средства:

- операционная система;
- антивирусная программа;
- браузер (входит в состав операционных систем или др.);
- программа интерактивного общения.

3.3. Учебно-методическое и информационное обеспечение программы

При реализации Программы используются элементы следующих образовательных технологий: лично ориентированного, развивающего обучения; разноуровневое обучение, исследовательские методы в обучении, обучение в сотрудничестве (групповая работа), здоровьесберегающие технологии

При реализации Программы используются следующие методы обучения: объяснительно-иллюстративный; метод формирования познавательного интереса; методы стимулирования и мотивации познавательной деятельности. Методика обучения предполагает доступность восприятия теоретического материала, которая достигается за счет максимальной наглядности и неразрывности с практическими занятиями. Большое внимание уделяется индивидуальному подходу. Важным условием для успешного усвоения Программы является создание комфортной творческой атмосферы, что необходимо для возникновения отношений сотрудничества и взаимопонимания как между педагогом и обучающимися, так и между самими обучающимися.

При реализации программы к каждому занятию педагогом создаются презентации в Power Point, содержащие необходимый учебно-дидактический материал занятия. Презентации сопровождают теоретическую часть программы, являясь одновременно учебным пособием курса и рабочей тетрадью обучающегося.

Литература

1. Большой и малый ключи Соломона. Практическое руководство по магии, 2014
2. Каплан, С. Р. Классика Таро: происхождение, история, гадание. М.; 2004 с. 23, 25

3. Корбут Ольга. Руны. Теория и практика работы с древними рунами, Эксмо, 2017
4. Кроули Алистер. Магия в теории и на практике, 2013
5. Леви Э. Учение и ритуал высшей магии
6. Папюс. Практическая магия. — Ростов н/Д: Владис, 2003. — 704 с. — ISBN 5-94194-188-9.
7. Токарев С. А. Религия в истории народов мира. — М., 2005
8. Философия мага (сборник), ИГ «Весь», 2013

3.4. Кадровое обеспечение

Реализацию программы осуществляет педагог дополнительного образования, имеющий среднее профессиональное или высшее образование (в том числе по соответствующему направлению) и отвечающий квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках, и (или) профессиональном стандарте педагога дополнительного образования детей и взрослых.

3.5. Воспитательная деятельность в процессе реализации программы

Воспитание является приоритетным и неотъемлемым, логично встроенным аспектом данной образовательной программы, содержание которого зависит от уровня зрелости обучающихся (интеллектуальной и духовной). Воспитательный компонент содержания программы реализуется в каждой теме учебно-тематического плана посредством использования следующих *методов и приемов* воспитания: беседа, рассказ, анализ и обсуждение, подготовка сообщений, личный пример педагога, поощрение, традиции коллектива и образовательной организации и др.

Оценивание результатов воспитательной работы происходит в процессе педагогического наблюдения на протяжении всего периода обучения. Для проведения занятий с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий с использованием систем дистанционного обучения разработаны информационные материалы и практические задания для тех тем (разделов), которые предполагают возможность дистанционного освоения.

Программа имеет воспитательное значение, поскольку способствует развитию целого ряда навыков и качеств обучающихся, которые важны для формирования личности в этом возрасте. К ним относятся:

- Приобщение обучающихся к духовным ценностям, правилам и нормам поведения в обществе.
- Формирование у обучающихся основ российской гражданской идентичности.
- Готовность обучающихся к саморазвитию.
- Ценностные установки и социально-значимые качества личности.
- Эстетическое восприятие: изучение культуры помогает развивать толерантность к разным культурным проявлениям. Это формирует у обучающихся способность увидеть и ценить прекрасное в мире, делает их более внимательными к окружающей культуре.
- Критическое мышление: изучение истории помогает развивать аналитические способности, научиться осмысливать историю. Это развивает умение критически мыслить и делать обоснованные выводы.
- Толерантность и понимание других культур: изучение различных искусственных традиций помогает обучающимся расширить свой кругозор, понять и уважать культурное

многообразии мира. Это способствует формированию толерантного и открытого к общению общества.

▪ Трудлюбие и целеустремленность: изучение культуры требует усилий и труда для достижения успеха.

Таким образом, программа может быть использована в воспитательных целях для развития духовно-нравственных ценностей и традиций, получения опыта нравственного поведения, развития эстетического восприятия, самовыражения, критического мышления, толерантности и трудолюбия. Она помогает формировать личность, обогащает духовный мир обучающихся и способствует развитию ключевых навыков для успешной жизни в современном обществе.

4. Оценка качества освоения программы

4.1 Формы аттестации

- формы текущего контроля: устный опрос, эссе, выступления;
- формы промежуточной аттестации: творческая работа.

4.2. Критерии оценки

Критерии оценки качества выполнения промежуточных и итоговых работ представлены в таблице и оцениваются по следующим компетенциям:

Критерии и шкала оценивания уровней освоения компетенций

Шкала оценивания	Уровень освоения компетенций	Критерии оценивания
«5» Отлично	высокий	обучающийся овладел элементами компетенции «знать», «уметь» и «владеть», проявил всесторонние и глубокие знания программного материала по дисциплине, освоил основную и дополнительную литературу, обнаружил творческие способности в понимании, изложении и практическом использовании усвоенных знаний.
«4» Хорошо	продвинутый	обучающийся овладел элементами компетенции «знать» и «уметь», проявил полное знание программного материала по дисциплине, освоил основную рекомендованную литературу, обнаружил стабильный характер знаний и умений и проявил способности к их самостоятельному применению и

		обновлению в ходе последующего обучения и практической деятельности.
«3» Удовлетворительно	базовый	обучающийся овладел элементами компетенции «знать», проявил знания основного программного материала по дисциплине в объеме, необходимом для последующего обучения и предстоящей практической деятельности, изучил основную рекомендованную литературу, допустил неточности в ответе на экзамене, но в основном обладает необходимыми знаниями для их устранения при корректировке со стороны экзаменатора.
«2» Неудовлетворительно	компетенция не сформирована	обучающийся не овладел ни одним из элементов компетенции, обнаружил существенные пробелы в знании основного программного материала по дисциплине, допустил принципиальные ошибки при применении теоретических знаний, которые не позволяют ему продолжить обучение или приступить к практической деятельности без дополнительной подготовки по данной дисциплине.